

((ecj)) info

N°60

Novembre 2025

www.ecj.ch

CH – 2900 Porrentruy

info@ecj.ch

1. ET APRÈS ? - La reconstruction devient poésie

Après le succès d'AbracadaBRASS en 2025, l'ECJ revient au Théâtre du Jura en janvier 2026 avec un nouveau concept audacieux : « ET APRÈS ? ».

L'Ensemble de Cuivres Jurassien, seul Brass Band d'excellence du Jura, s'associe cette fois à la troupe Circosphère pour une odyssée musicale et circassienne qui explore ce qui vient après la fin. Une thématique profonde et universelle où la reconstruction devient poésie, et où l'espoir renaît inéluctablement des cendres.

Ce spectacle est conçu comme un dialogue intergénérationnel unique en son genre sur la reconstruction du monde. Il sera porté par la virtuosité et la puissance de l'ECJ, la grâce et les arts du cirque de Circosphère, ainsi que la voix envoûtante de la chanteuse et narratrice Élisabeth Migy.

Imaginez la force des cuivres répondant à l'élégance du cirque, le tout rythmé par une histoire touchante. « ET APRÈS ? » promet d'être une performance où la musique et le mouvement fusionnent pour créer une expérience émotionnelle inoubliable. C'est un rendez-vous à ne pas manquer pour vivre un moment de pure évasion artistique et pour voir l'ECJ repousser, une fois de plus, les limites du Brass Band traditionnel. Venez découvrir comment la beauté peut émerger de l'incertitude.



((ecj))
"Ensemble de Cuivres Jurassien"

Direction : **Hervé Grélat**
Chant : **Élisabeth Migy**
Mise en scène : **Ana Radic**
Zackary Matthey

Janvier 2026
Ve 16 | 20h30
Sa 17 | 20h30
Di 18 | 17h00

Théâtre du Jura DELÉMONT

Billets en vente dès le 01.12.2025
Au Théâtre et sur les sites :
www.ecj.ch et www.theatre-du-jura.ch
Tarifs au prix de 10CHF à 35CHF

ET APRÈS ?
En collaboration avec **CIRCOSPHERE**

Graphisme : Valentin Grand

Sommaire	Page
2. Nouveau directeur à l'ECJ A	2
3. Concert annuel 2025	2
4. L'ECJ se prépare au CSBB 2025	3
5. Les membres de l'ECJ brillent au CNSQ	3
6. Portrait de Hugo Marquis, musicien du B	4

RAIFFEISEN
Banque Raiffeisen du Val-Terbi

garage rais
Garage Rais SA
Rue Emile-Boéchat 121
2900 Delémont
032 422 35 33
garagerais.ch

JURA CH
RÉPUBLIQUE ET CANTON DU JURA

2. Un retour aux sources pour le nouveau directeur de l'ECJ A

Après plusieurs mois de recherche et d'auditions, l'Ensemble de Cuivres Jurassien A a choisi son nouveau chef. L'ensemble d'excellence jurassien est fier d'annoncer la nomination d'Hervé Grélat au poste de directeur, à l'issue d'un processus de sélection qui a vu concourir des candidats de grande qualité.

Ce choix marque un retour aux sources, car Hervé Grélat n'est autre qu'un membre fondateur de l'ECJ en 1993. Musicien et directeur chevronné, il possède une connaissance approfondie de l'ensemble et du paysage musical jurassien. Son parcours est jalonné de succès, ayant déjà dirigé avec brio de nombreux ensembles d'excellence partout en Suisse. Son expérience, sa qualité musicale reconnue et sa profonde motivation sont les atouts qui permettront à l'ECJ A de franchir de nouvelles étapes dans sa progression et de s'affirmer durablement dans le paysage compétitif de l'excellence suisse.



L'arrivée d'Hervé Grélat est accueillie avec un enthousiasme particulier par les musiciens. Il est en effet un personnage « du cru », fortement impliqué dans la vie musicale locale. Hervé Grélat enseigne notamment à l'EJCM (École Jurassienne et Conservatoire de Musique), assurant ainsi la transmission de son savoir aux jeunes talents de la région. Son engagement s'étend également à d'autres initiatives jurassiennes, étant notamment un membre actif du comité d'organisation d'un camp de jeunes musiciens en Ajoie.

Sous sa baguette, l'ECJ A aborde l'avenir avec confiance. Son expérience et sa vision sont idéales pour préparer l'ensemble aux défis à venir, notamment les compétitions nationales et les créations de spectacles ambitieux. La synergie entre le nouveau directeur et les musiciens est déjà palpable, promettant une saison riche en travail, en progrès et en succès.

Bienvenue et plein succès à Hervé Grélat dans ses nouvelles fonctions !



3. Concert annuel 2025 : une formule gagnante à Chevenez



Le concert annuel des deux formations de l'Ensemble de Cuivres Jurassien a eu lieu le samedi 14 juin 2025 à la Halle Polyvalente de Chevenez, et a rencontré un succès retentissant.

Pour cette édition, l'ECJ avait opté pour une formule en soirée, rompant avec la tradition du

dimanche après-midi. Cette décision a permis de créer une ambiance conviviale, prolongée par une petite restauration et un bar après la prestation, offrant au public l'opportunité d'échanger avec les musiciens – un moment très apprécié de tous.

La soirée a débuté avec l'Ensemble B, sous la direction de Florian Lab. Leur répertoire, alliant des pièces dynamiques typiques du Brass Band (comme Brass Machine) et des morceaux plus variés (The Code), a démontré les progrès remarquables de la jeune garde, qui s'est montrée à la hauteur des attentes.

L'Ensemble A a ensuite pris place, dirigé avec brio par Laurent Carrel, qui assurait la direction intérimaire. Habituellement musicien de l'ensemble, Laurent a réalisé un travail exceptionnel en préparant l'ECJ A pour ce programme d'excellence. Le public a notamment été conquis par l'interprétation d'une pièce de concours de renom, contrastant avec des morceaux plus légers (en apparence tout du moins...) tels qu'Hyperdrive ou le magnifique morceau lent Aristotle's Air. Le programme a été très bien reçu, le public saluant la qualité de la performance. La suite de soirée s'est déroulée dans une excellente atmosphère, confirmant que la formule du samedi soir est un pari réussi pour l'ECJ.

4. L'ECJ se prépare pour le CSBB 2025

L'ECJ, formations A et B, se prépare pour le CSBB 2025 (Concours Suisse de Brass Band), qui se déroulera à Lucerne à la fin du mois de novembre 2025.

L'ECJ A concourra, comme à son habitude, dans la catégorie Excellence. Malgré l'arrivée récente du nouveau directeur, Hervé Grélat, le travail de préparation est déjà bien lancé et les deux pièces qui seront jouées au KKL sont en ce moment même décortiquées par les musiciens. C'est Hervé Grélat qui assure ce premier travail de préparation technique et musicale avec



Thomas Wyss à la direction de l'ECJ A au KKL, à l'occasion du CSBB 2024.

rigueur et enthousiasme. C'est ensuite le directeur anglais de renom, Thomas Wyss, qui dirigera l'ECJ A pour la compétition, comme il l'avait déjà fait avec succès en 2024. Thomas Wyss sera déjà présent pour un premier séminaire de préparation le week-end du 31 octobre au 2 novembre à Glovelier, offrant un coup d'accélérateur crucial au travail de l'ensemble.

L'ECJ B, ensemble de jeunes talents, participera également à la compétition, en 3e catégorie. Ils seront dirigés par leur chef, Florian Lab, qui les prépare à défendre fièrement les couleurs du Jura.

Deux rendez-vous publics permettront d'écouter le travail accompli et de soutenir les deux formations avant le grand jour : un premier concert de préparation aura lieu pour l'ECJ A le mercredi 19 novembre à Burgdorf. Un second concert de préparation se tiendra le dimanche 23 novembre à 16h00 à la Halle de Glovelier pour les deux formations de l'ECJ.

L'ECJ A et B sont prêts à relever ce défi national et à défendre les couleurs du Jura. Venez nombreux les encourager !

5. Les représentants de l'ECJ brillent au CNSQ 2025!

Les représentants de l'ECJ ont brillé aux Championnats Suisses des Solistes et Quatuor (SSQW / CNSQ) à Berne, concours très relevé dans le monde du Brass Band.



Félicitations à Lou-Ann Marquis, 2ème des altos en catégorie junior et qualifiée pour la finale ; Hugo Marquis, 2ème des trombones en catégorie cadet et également qualifié pour la finale ; Lorin Koller, 9ème des cornets en catégorie cadet. Un grand bravo pour votre participation et ces beaux résultats !

6. Portrait de Hugo Marquis, musicien du B

Nom : Marquis
Prénom : Hugo
Domicile : Corban
Âge : 16 ans
État civil : Célibataire

Instrument : Trombone
Sociétés : ECC Mervelier, ECJ B
Profession : Lycéen
Entrée à l'ECJ : 2021

Pourquoi ou comment as-tu décidé de faire de la musique ?

- Mes parents sont tous deux musiciens donc...

Quels sont tes autres hobbies ?

- Faire la fête avec mes amis.

Quel est ton principal défaut et ta qualité principale ?

- Mon défaut et ma qualité c'est sûrement ma timidité.

Quel est ton plat préféré ?

- La raclette.

Quelle est ta boisson préférée ?

- Le Coca-Cola.

Quel est ton compositeur préféré ?

- Thomas Doss.

Quel est ton meilleur souvenir musical ?

- Mon concert en duo avec David Rey.

Que t'apporte l'ECJ ?

- Une progression musicale.

Quels sont tes projets immédiats ?

- Ecrire une pièce pour l'ECJ B.



7. Agenda 2025-2026

31.10 au 02.11.25	Weekend	Glovelier	Séminaire de préparation (Thomas Wyss) - ECJ A
19.11.2025	Mercredi	Burgdorf	Concert de préparation CSBB (ECJ A)
23.11.2025 16h	Dimanche	Glovelier	Concert de préparation CSBB (ECJ A et B)
29-30.11.2025	Weekend	Lucerne	CSBB - Concours Suisse de Brass Band
16.01.2026 20h30	Vendredi	Delémont, TDJ	SPECTACLE 2026 : ET APRÈS ?
17.01.2026 20h30	Samedi	Delémont, TDJ	SPECTACLE 2026 : ET APRÈS ?
18.01.2026 17h00	Dimanche	Delémont, TDJ	SPECTACLE 2026 : ET APRÈS ?
27.06.2026	Samedi	Courtételle	Concert annuel 2026